

બાળગ્રંથાવળી :: પ્રથમ શ્રેણી :: ૧૪

કુમારપાળ

લેખક :

ધીરજલાલ ટાકરશી રાહ

: બાળગ્રંથાવળી કાર્યાલય, અમદાવાદ ::

ગૂજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાયિટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૩૭૨૫૫

વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ (૩૭૨૫૫)

વિષય ૬-૩

બાળ ગ્રન્થાવળી : પ્રથમ શ્રેણી : ૧૪

કુમારપાળ

: : લેખક : :
ધીરજલાલ ટોકરશી શાહ.



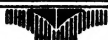
: સર્વ હક્ક સ્વાધીન :

આવૃત્તિ ત્રીજી કુલ નકલ ૩૪૦૦ : સં. ૧૯૮૭

મૂલ્ય સવાઆનો.

: : પ્રકાશક : :

ધીરજલાલ ટોકરશી શાહ
ચિત્રકાર, છુકસેલર એન્ડ પબ્લીશર
હવેલીની પોળ રાયપુર : અમદાવાદ



ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી કૉપીરાઈટ-સંગ્રહ
૧૬૨૫૪

આ પુસ્તક મુંબઈ ઈલાકા કેળવણી
ખાતા તથા વડોદરા રાજ્ય કેળવણી
ખાતા તરફથી ઈનામ લાયબેરી માટે
: : : મંજૂર થયું છે. : : :



ધી 'સૂર્યપ્રકાશ' પ્રીન્ટીંગ પ્રેસમાં
મૂળઅંદાજે ત્રિકમલાલે છાપ્યું.
પાનકાર નાકા-અમદાવાદ.

કુમારપાળ

: ૧ :

રૂડો રઢિયાળો ગૂજરાત દેશ. તેના પર મહાપ્રતાપી સિદ્ધરાજ જયસિંહ રાજ્ય કરે. તેમને બધી વાતે સુખ પણ એક વાતે દુઃખ. પેટે પુત્ર નહિ. તે ચિંતા કરવા લાગ્યા કે આવું કાલ્યું કુલ્યું ગૂજરાતનું રાજ્ય કોના હાથમાં જશે ? તેમણે જોશીઆને બોલાવ્યા ને જોશ જોવડાવ્યા. જોશી કહે, મહારાજ ! આપની ગાદી કુમાર-પાળને જશે.

આ સાંભળી સિદ્ધરાજ ખેદ પામ્યા. મનમાં વિચાર કર્યો : કુમારપાળ હલકા કુળમાં

જન્મેલો છે. માટે કાઈ પણ ઉપાયે તેને ગાદીએ ન આવવા દેવો. જો તે જીવતો હશે તોજ ગાદીએ આવશે ને? માટે ચાલ એને મારી નાંખાવું. તે કુમારપાળને મારી નાંખવાનો લાગ શોધવા લાગ્યા.

:૨:

કુમારપાળ દેથળીના ધણી ત્રિભુવનપાળના પુત્ર હતા. તેમની સ્ત્રીનું નામ ભોપાળદે. તેમને મહિપાળ ને કીર્તિપાળ નામે બે ભાઈ હતા. પ્રેમળદેવી ને દેવળદેવી નામે બે બહેનો હતી. પ્રેમળદેવીને સિદ્ધરાજના સામંત કૃષ્ણદેવ સાથે પરણાવી હતી. દેવળદેવીને સાંભરના રાજ અર્જુન સાથે પરણાવી હતી.

કુમારપાળને ખબર પડી કે મહારાજ સિદ્ધરાજની મારા પર કરડી નજર છે. મને મારી નાંખવાનો લાગ શોધે છે. એટલે તે પરદેશ જવાનો વિચાર કરવા લાગ્યા. એવામાં સિદ્ધરાજ તેમના પિતાનું ખુન કરાવ્યું.

આ ખુનની ખબર પડતાં કુમારપાળ

સમજ્યા કે હવે મારો વારો આવ્યો એટલે રાતોરાત તે પોતાનું કુટુંબ છોડીને ચાલી નીકળ્યા.

કુમારપાળ બાવાના વેશે એક જગાએથી બીજી જગાએ રખડે છે. કોઈ દિવસ બાવાનું મળે છે તો કોઈ દિવસના ઉપવાસ પડે છે એમ કરતાં કરતાં એજ વેશે એક વખત પાટણ આવ્યા. ત્યાં મહાદેવના મંદિરમાં પૂજરી થયા.

રાજને આ બાબતની ગંધ આવી એટલે પોતાના પિતા કર્ણદેવના શ્રાદ્ધનું બહાનું કાઢી બધા પૂજરીઓને જમવા બોલાવ્યા. ત્યાં કુમાર પાળને ખબર પડી કે મને મારી નાખવા આ ઘાટ ઘડાયો છે. એટલે ઊલટીનું બાનું કાઢીને બહાર ગયા. ત્યાંથી પહેર્યા અબોટિયે નસાય તેટલું નાસવા માંડ્યું. માથું ઉઘાડું, પગ ઉઘાડા; શરીર ઉઘાડું ને ઉપરથી બપોરનો તાપ. પણ શું કરે? નાસતાં જરા વાર થાય તો સિદ્ધરાજના સિપાઈઓ આવી પહોંચે ને છુંડા મોતે મરવું પડે.

સિદ્ધરાજને ખબર પડી કે કુમારપાળ છટકી ગયા. એટલે તેને પકડી લાવવા ઘોડેસ્વાર છોડી મૂક્યા.

કુમારપાળ નાસતાં નાસતાં બેએક ગાઉ દૂર નીકળી ગયા. ત્યાં પાછળ ઘોડાની પડધીઓ સંભળાણી. તેમણે વિચાર્યું: હવે દોડયે પાર નહિ આવે. ક્યાંઈક સંતાવા દે. ત્યાં નજર નાખી તો ભીમસિંહ નામે એક ખેડુત કાંટાની વાડ કરતો હતો. કુમારપાળ તેની પાસે ગયા ને પોતાનો જીવ બચાવવા વિનંતિ કરી. ખેડુતને દયા આવી એટલે કાંટાના ભારાની નીચે કુમારપાળને સંતાડી દીધા.

થોડીવારમાં પગલું શોધતાં રાજના સિ-પાઇઓ ત્યાં આવી પહોંચ્યા. તેમણે ભાલો મારી કાંટાનો ભારો તપાસી જોયો. પણ કાંઈ પત્તો લાગ્યો નહિ. એટલે શોધ કરવાનું છોડી દઈ ઘેર ચાલ્યા ગયા.

રાતના વખતે ભીમસિંહે કુમારપાળને બહાર કાઢ્યા. તેમનું શરીર કાંટા વાગવાથી લોહી

હુહાણુ થઈ ગયું હતું. પીડાનો પાર નહોતો.
 પણ અહિં થોભવાનો વખત નહોતો એટલે મોટા
 પરોઢિયે તેમણે નાસવા માંડયું. જુખ્યા પેટ ને
 દુઃખતા શરીરે નાસતાં તે જુખ થાકી ગયા.
 મધ્યાહ્ન સમયે તે એક ઝાડ નીચે આરામ લેવા
 બેઠા. ત્યાં એક કૌતુક જોયું. એક ઉંદર દરમાંથી
 એક પછી એક એમ એકવીશ રૂપિયા બહાર
 લાવ્યો. પછી પાછો અંદર લઈ ગયો ત્યાં કુમા-
 રપાળે બાકીના વીશ રૂપિયા લઈ લીધા. ઉંદરે
 બહાર આવી જોયું તો પૈસા નહિ એટલે તે
 માથું પટકી મરણ પામ્યો. કુમારપાળ આ જોઈ
 દીલગીર થયા અને વિચારવા લાગ્યા અહો ! આ
 પ્રાણીને પણ ધનપર કેટલો મોહ છે ને ? આ
 ધન લઈને તે આગળ ચાલ્યા. આજ ત્રીજે દિવસ
 હતો પણ હજી સુધી કંઈ ખાવાનું મળ્યું નહિ.
 તે હવે થાકીને લોથ પોથ થઈ ગયા હતા. એવામાં
 શ્રીદેવી નામની એક બાઈ જહેલમાં બેસી સા-
 સરેથી પિયર જતી હતી. તેને દયા આવી ને
 કુમારપાળને ખાવાનું આપ્યું. કુમારપાળને આથી

કાંઈક શાંતિ વળી. તે બોલ્યાઃ બહેન ! તમારો ઉપકાર હું કદી નહિ ભુલું.

અહીંથી કુમારપાળ પોતાના ગામ દેથળી ગયા. ત્યાં સિદ્ધરાજને ખબર પડતાં લશ્કર મોકલ્યું. કુમારપાળને એની ખબર પડી. તે છુપાવાની જગા શોધવા લાગ્યા. તે વખતે સજ્જન નામના કુંભારે તેમને પોતાના નિંબાડામાં સંતાડી દીધા. રાજના લશ્કરને કુમારપાળનો પત્તો ન મળ્યો. તે નિરાશ થઈને પાછું ગયું.

: ૪ :

અહીંથી પોતાના કુટુંબને માળવા તરફ મોકલી પોતે પરદેશમાં ફરવા નીકળી પડ્યા. ત્યાં વોસિરી નામનો એક બ્રાહ્મણ મિત્ર થયો. તે ગામમાંથી ભિક્ષા માગી લાવીને કુમારપાળને ખવડાવે. પણ આ હાલતે ય વધારે વખત રહી નહિ. વોસિરી છુટા પડી ગયો ને કુમારપાળ ખુબ દુઃખી થવા લાગ્યા. તે રખડતાં રખડતાં ચિંથરેહાલ બની ભુખથી પીડાતા ને દુઃખથી રીબાતા ખંભાત આવ્યા.

અહીં હેમચંદ્રાચાર્ય નામે એક જૈન આચાર્ય હતા. તેમનું જ્ઞાન અગાધ હતું. ચારિત્ર ખુબ નિર્મળ હતું. તેમણે કુમારપાળના લક્ષણ-પરથી પારખ્યું કે ભવિષ્યમાં આ ગુજરાતનો રાજ થશે. એટલે ત્યાંના મંત્રી ઉદાયનને ઘેર આશ્રય અપાવ્યો.

આ વાતની ખબર પડતાં સિદ્ધરાજનું લશ્કર તેમને શોધવા આવી પહોંચ્યું.

તેણે ઉદાયનના મકાનની જડતી લેવા માંડી એટલે કુમારપાળ ત્યાંથી છટકી ઉપાશ્રયમાં ગયા. અને એક પુસ્તકના ભંડારમાં સંતાયા. લશ્કરના સિપાઈઓ ત્યાં પણ આવી પહોંચ્યા. પણ કાંઈ પત્તો લાગ્યો નહિ એટલે પાછા ગયા.

અહીં શ્રી હેમચંદ્રાચાર્યે કુમારપાળને કહ્યું કે હવે દુઃખના દહાડા લાંબો વખત નથી. થોડા વખતમાં તમને ગૂજરાતનું રાજ્ય મળશે. કુમારપાળ પોતાની હાલત જોઈ બોલ્યા કે ગુરુ મહારાજ ! આ તે શી રીતે મનાય ? ત્યારે

આચાર્ય મહારાજ ખાત્રીપૂર્વક કહ્યું. આ સાં-
ભળી કુમારપાળ બોલ્યા: જો આપનું વચન
સાચું પડશે તો હું જૈનધર્મ પાળીશ. પછી
ઉદાયન મંત્રી પાસેથી થોડી વાટખચી લઇને
દક્ષિણમાં ચાલ્યા.

આમ ઘણું ઘણું રખડીને પોતાના કુટું-
બને મળવા માળવામાં ગયા. ત્યાં ખખર પડી
કે સિદ્ધરાજ ખુબ માંદા છે. એટલે કુટુંબ સાથે
ગુજરાતમાં આવ્યા.

: ૫ :

સિદ્ધરાજ આખર પથારીએ છે. તેમણે
ઉદાયન મંત્રીના પુત્ર ચાહડને દત્તક લીધો છે.
રાજ્ય કુમારપાળને ન મળતાં ચાહડને મળે તેવો
બધો બંદોબસ્ત કરે છે. પણ બંદોબસ્ત પૂરો
થતાં પહેલાં તે મરણ પામ્યા. આ સમાચાર
સાંભળતાંજ કુમારપાળ પાટણ આવ્યા. રાજસભા
કુમારપાળની લાયકાત સમજતી હતી એટલે
ગાદી તેમને આપી. આ વખતે તેમની ઉંમર
પચાશ વર્ષની હતી.

કુમારપાળને ગાદી મળતાં તેમણે પોતાનાં બધા ઉપકારી જનોને યાદ કર્યા. ભોપાળદેને પટરાણી બનાવી. ભીમસિંહને પોતાનો અંગરક્ષક બનાવ્યો. શ્રીદેવીના હાથે રાજ્યતિલક કરાવ્યું ને ધોળકા ગામ ઇનામમાં આપ્યું. સજ્જનને સાતસો ગામનો સુબો કર્યો. વોસિરીને લાટ દેશનો હાકેમ નિમ્યો. ઉદાયન મંત્રીને પ્રધાન બનાવ્યા. તેમના દીકરા વાગ્લટને નાયબ દિવાન કર્યા. શ્રી હેમચંદ્રાચાર્યને ગુરુસ્થાને સ્થાપ્યા. ને કંટુક વાણિયાને વડોદરા ગામ ઇનામમાં આપ્યું.

:૬:

કુમારપાળ ગાદીએ આવતાં ધણા રાજ્યોએ મ માનવા લાગ્યા કે તે નિર્બળ છે. એટલે કોઈએ ખંડણી લરવાની ના કહી. કોઈએ ખંડ કરવા માંડ્યા. પણ કુમારપાળ ખૂબ બહાદુર હતા; તેમણે પોતાના મજબૂત લશ્કરથી અજમેરના અર્જુરાજને વશ કર્યો. માળવાના બલ્લાલને વશ કર્યો. ઢાંકણના મલ્લિકાનુનને વશ કર્યો,

સોરઠના સમરસિંહને વશ કર્યો. બીજા પણ નાના મોટા ઘણા રાજ્યોને જીત્યા ને અઢાર દેશમાં પોતાની આણુ ફેલાવી. કુમારપાળના રાજ્યની સરહદ ઉત્તરમાં પંજાબ સુધી ને દક્ષિણમાં વિંધ્યાચળ સુધી હતી. પૂર્વમાં ગંગા સુધી ને પશ્ચિમમાં સિંધુ સુધી હતી. એમના જટલો રાજ્ય વિસ્તાર ગૂજરાતમાં ડાઘ રાજ્યે કર્યો નથી.

તેઓ પોતાના ગુરુ શ્રી હેમચંદ્રાચાર્યની ખૂબ ભક્તિ કરતા ને દરેક કામમાં તેમની સલાહ લેતા. ગુરુરાજ પણ એવા હતા કે રાજ્યને બરાબર સલાહ આપતા ને તેનું કલ્યાણ થાય તેમ કરતા.

કુમારપાળે આ ગુરુરાજના કહેવાથીજ વાંઝીયાનું ધન લેવું બંધ કર્યું. તેની સરેરાશ ઉપજ ૭૨ લાખ હતી. પોતાની આણમાં આવેલા અઢારે દેશમાં જીવહિંસા નહિ કરવાનો હુકમ કાઢ્યો. સોમનાથ મહાદેવના મંદિરને સમરાવ્યું. અને બીજા નાના મોટા અનેક દહેરાસરો તથા પ્રજાને ઉપયોગી કામ કર્યા.

તારંગા, ઇડર, ધંધુકા વગેરેનાં દહેરાં એમનાં બંધાવેલાં છે.

કુમારપાળનાં રાજ્યમાં ન્હોતો દુકાળ. ન્હોતો ચોર ચખારનો ભય. બધા સુખી ને આનંદી હતા. અઢારે આલમ સંપીને રહેતી હતી. પશુપંખી પણ શિકાર બંધ થવાથી નિર્ભય-પણે ફરતા હતા.

કુમારપાળ દિવસે દિવસે પોતાનું જીવન પવિત્ર કરવા લાગ્યા ને છેવટે તેમણે પોતાના મન, વચન અને કાયાને ઘણા પવિત્ર બનાવ્યા. આથી તેઓ રાજર્ષિ કહેવાયા.

તેમણે કરેલા કામની ટુંકી ગણતરી આ રહી: ૧૪૦૦ જીન મંદિર બંધાવ્યા. ૧૬૦૦ જીર્ણ મંદિરોનો ઉદ્ધાર કરાવ્યો. સાત વખત તીર્થયાત્રા કરી. તેમાં પહેલી યાત્રામાં નવલખી પૂજા કરી. વાંઝિયાનું ધન સેવું માફ કર્યું. પ્રતિવર્ષે એક કોડ રૂપિયા શુભ માર્ગમાં ખર્ચ્યાં. ૨૧ જ્ઞાન ભંડાર કરાવ્યાં ને લાખો પુસ્તક લખાવ્યા. ૭૨ સામંત

પર પોતાની આજ્ઞા ચલાવી ને અઢાર દેશમાં અહિંસા પળાવી.

ત્રીશ વર્ષ સુધી આ રાજર્ષિએ રાજ્ય કર્યું. તે દરમ્યાન તેમણે બધી જગાએ સુખશાંતિ ફેલાવી. પ્રજાની ખુબ આબાદી કરી. પછી થોડા વખતે ગુરુરાજનો દેહ પડ્યો એટલે બહુ શોક થયો. આ શોકની તેમના શરીર પર બહુ અસર થઈ. હવે તેમની ઉંમર પણ ૮૧ વર્ષની થઈ હતી. એટલે તે મરણ પામ્યા.

કુમારપાળ જવા સજ ને હેમચંદ્રાચાર્ય જવા ગુરુ આ કાળમાં ઢાઢ થયા નથી. એમનાં જટલાં વખાણ કરીએ તેટલાં આછાં.

કુમારપાળ જવા અનેક રાજાઓ થાવ ને જૈન ધર્મનો વિજય વાવટો ફરકાવો.

।શેવમસ્તુ સર્વજગતઃ ।

ચોથી શ્રેણી

- ૧ જીવડશાહ
- ૨ કોચરશાહ
- ૩ વીર વનરાજ
- ૪ ધન્ય એ ટેક
- ૫ મણિનાં મૂલ
- ૬ કળાધર કોકાશ
- ૭ શુકરાજ
- ૮ જિનમતી
- ૯ રાજર્ષિ કરકંડુ
- ૧૦ અનંગ સુંદરી
- ૧૧ નર્મદા સુંદરી
- ૧૨ અષાઢા ભૂતિ
- ૧૩ અચંકારિભટ્ટા
- ૧૪ વિષ્ણુકુમાર
- ૧૫ કાલિકાચાર્ય
- ૧૬ શ્રી પાદલિખાચાર્ય
- ૧૭ મહાત્મા આનંદધનજી
- ૧૮ શ્રીમદ્ દેવચંદ્રજી
- ૧૯ જળમંદિર પાવાપુરી (કાવ્ય)
- ૨૦ સાધર્મિકનાં સ્નેહ ઝરણાં

પાંચમી શ્રેણી

- ૧ લલિતાંગ કુમાર
- ૨ ચિલાતી પુત્ર
- ૩ આલડ શાહ
- ૪ સમરા શાહ
- ૫ પવિત્ર જયસેના
- ૬ ભકત દેવપાળ
- ૭ કુમાર મંગળ કળશ
- ૮ ઉત્તમ કુમાર
- ૯ ચંપક શ્રેષ્ઠિ
- ૧૦ અમરસેન વયરસેન
- ૧૧ સાજણસિંહ
- ૧૨ ચંપકમાળા
- ૧૩ કેવળી જયાનંદ
- ૧૪ સમરાદિત્ય
- ૧૫ હંસરાજ વત્સરાજ
- ૧૬ કવિ ધનપાળ
- ૧૭ શ્રીકાંત શેઠ
- ૧૮ મુનિ અર્હતજી
- ૧૯ વૃદ્ધા કુમાર
- ૨૦ ઉત્તરાધ્યયનનાં અમૃતબિંદુ

કોઈ પણ જૈન વાંચ્યા વિના કેમ રહી શકે ?

જૈન કુમારો પગ રસ્તે ચાલીને બધો સરસામાન ભતે ઉપાડીને ગૂંજરાતનાં અણુખેડયાં ડાંગનાં જંગલો ખેડે છે. સાહસભરી સફર કરતાં સુરગાણા ને સપ્તશૃંગ થઈ નારીક પહોંચે છે. ત્યાંથી દોલતાબાદ, ઈલુરાની ગુફાઓ તથા અજન્તાની ગુફાઓનાં દર્શન કરે છે. ત્યાંથી મધ્ય હિંદ સુધી પહોંચી ઓંકારેશ્વર, સિદ્ધવર કૂટ ને ધારાક્ષેત્રના જળધોધના જળપાન કરે છે. આ આખાચે પ્રવાસનું દીલ-ચરુપ વર્ણન કરતું અને અજન્તા-ઈલુરાની ગુફાઓનો વિસ્તૃત પ્રામાણિક હેવાલ આપતું સચિત્ર પુસ્તક બહાર પડી ચૂક્યું છે. એનું એક પાનું વાંચવા લેશો કે પુસ્તક પૂરું કર્યા વિના નહિ ચાલે. ઉંચા ફેધર વેટ કાગળ; ૨૦૦ પૃષ્ઠ; પ્રવાસનો નકશો તથા ખીન્ન અગીયાર ચિત્રો; પાકું પુંકું ને આર્ટ પેપરનું રેપર. કિંમત રૂ. દોઢ. પોસ્ટેજ અલગ. આજેજ મંગાવો.

ઈલુરાનાં ગુફામંદિરો.

જગતભરનાં આ અદ્વિતીય ગુફામંદિરોનો તથા બૌદ્ધ, શૈવ અને જૈનોના ઇતિહાસ તથા મૂર્તિવિધાનનો પૂરેપૂરો ખ્યાલ આપતું સચિત્ર પુસ્તક આજ લેખકના હાથે લખાઈ બહાર બડયું છે. છ ચિત્રો તથા કલામય પુંકું. પ્રસ્તાવના લેખક શ્રીયુત્ નાનાલાલ ચમનલાલ મહેતા. આઈ સી. એસ. કિંમત આઠ આના. જરૂર મંગાવીને વાંચો.

પ્રભુ મહાવીરની નિર્વાણ ભૂમિ જળમંદિર પાવાપુરીનું અત્યંત સુંદર ત્રિરંગી ચિત્ર ઉંચા આર્ટ પેપર પર છપાઈ અમારા તરફથી બહાર પડ્યું છે. કિંમત ફક્ત બે આના.

જળમંદિર પાવાપુરીનું ત્રિરંગી ચિત્ર તથા ભાવવાહી કાવ્ય પણ ખીન્ન સૂચક ચિત્રો સાથે બહાર પડ્યું છે. કિંમત ફક્ત બે આના.

:: આ જ ગ્રંથાવળી ::

પ્રથમ શ્રેણી	બીજી શ્રેણી	ત્રીજી શ્રેણી
૧ શ્રી રીખવદેવ	૧ અર્જુનમાળી	૧ શ્રી ભદ્રબાહુ સ્વામી
૨ નેમ-રાજુલ	૨ ચક્રવર્તી સનત્કુમાર	૨ શ્રી હેમચંદ્રાચાર્ય
૩ શ્રીપાર્શ્વનાથ	૩ ગણધર શ્રી ગૌતમ-સ્વામી	૩ શ્રી હરિભદ્રસૂરિ
૪ પ્રભુ મહાવીર	૪ ભરતબાહુબલિ	૪ શ્રી સિદ્ધસેન દિવાકર
૫ વીર ધનનો	૫ આર્દ્રકુમાર	૫ શ્રી બપ્પભટ્ટ સૂરિ
૬ મહાત્મા દદમહારી	૬ મહારાજા શ્રેણિક	૬ શ્રી હીરવિજય સૂરિ
૭ અબયકુમાર	૭ વીર બામારાહ	૭ ઉપાધ્યાય શ્રી યશો-વિજયજી
૮ રાણી ચૈલ્લણા	૮ મહામંત્રી ઉદાયન	૮ મહા સતી સીતા
૯ ચંદનબાળા	૯ મહાસતી અંજના	૯ દ્રૌપદી
૧૦ ઇલાચીકુમાર	૧૦ રાજર્ષિ પ્રસન્નચંદ્ર	૧૦ નળ દમયંતી
૧૧ જંબુસ્વામી	૧૧ મયજુરેહા	૧૧ મૃગાવતી
૧૨ અમરકુમાર	૧૨ ચંદન મલયાગિરિ	૧૨ સતી નંદયતી
૧૩ શ્રીપાળ	૧૩ કાન કઠિયારો	૧૩ ધન્ય અહિંસા
૧૪ મહારાજા કુમારપાળ	૧૪ મુનિશ્રી હરકેશ	૧૪ સત્યનો જય
૧૫ પેયડકુમાર	૧૫ કપિલ મુનિ	૧૫ અસ્તેયનો મહિમા
૧૬ વિમળશાહ	૧૬ સેવામૂર્તિ નંદિષેષુ	૧૬ સાચો રાજુમાર-રીલ
૧૭ વસ્ત્રુપાળ-તેજપાળ	૧૭ શ્રીસ્થૂલિભદ્ર	૧૭ સુખની ચાવી યાને સંતોષ
૧૮ ખેમો દેદરાણી	૧૮ મહારાજા સંપ્રતિ	૧૮ જૈન તીર્થનો પરિચ બા. ૧ ભા.
૧૯ જગદુશાહ	૧૯ પ્રભુ મહાવીરના દરા આવકો	૧૯ જૈન તીર્થનો પરિચ બા. ૨ ભા.
૨૦ ધર્મ માટે પ્રાણ આપનાર મહાત્માઓ	૨૦ સ્વાધ્યાય	૨૦ જૈન સાહિત્યની ડાઘ

ફરેક સેટની કિંમત રૂ. દોઢ તથા વી. પી. પોસ્ટેજ ૭ આના.

બીજા પુસ્તકો માટે સૂચિપત્ર મંગાવો—

ચિત્રકર ધીરજલાલ ટોક્કરશી શાહ

રાયપુર, હવેલીની પોળ : અમદાવાદ.

